

# Una memoria fondata sul lavoro

**AISO** associazione italiana di storia orale



**II° Convegno Nazionale  
Associazione Italiana di Storia Orale  
14-15 maggio 2009**

**Giovedì 14 maggio 2009 - Sala degli Anziani - Palazzo Moroni - Via del Municipio 1, Padova**

- 9:00** **Saluti di apertura**  
Vincenzo Milnesi Magnifico Rettore dell'Università di Padova  
Gabriella Grisoli Presidente AISO (Associazione Italiana di Storia Orale)  
Pilar Dominguez Porto Presidente ICHA (International Oral History Association)  
Astori regionali, provinciali e comunali
- 9:20** **Relazione di apertura**  
Alessandro Portelli (Università "La Sapienza" di Roma) - Il subitro operaio: le ThyssenKrupp, la fabbrica, la città e la globalizzazione
- 9:45** **SESSIONE I - Lotte sindacali e stato sociale** - Coordinatore: David Coletti (Università di Padova)  
Leonardo Raito (Università di Ferrara) - Al servizio delle classi lavoratrici: memorie di sindacalisti e cronisti politici  
Aina Di Gianantonio, Tommaso Montanari (Consorzio Culturale del Montafanese) - Contraddizioni nel passaggio dalla terra all'industria, lotte politico-sociali e formazione della memoria collettiva dei ceti popolari a Montafanese  
Gianfranco Quilgotti (Università di Genova) - Un'inchiesta sulla percezione dei rischi connessi al lavoro nell'industria meccanica-omologata figure  
Cecilia Biasato (Università di Venezia) - Apoteosi e declino della figura operaia in un cantiere navale di Venezia  
Marco Calligaris (Società Museo Soccorso Ernesto De Marinis di Venezia) - Memorie del lavoro al porto di Venezia: tra generi e generazioni, tra identità e rappresentazioni  
Laura Cesari (Università di Udine) - Sopravvivere alla fabbrica. Operai di Porto Marghera tra sollievo e malinconia
- 11:45** Pausa caffè
- 12:00** Proiezione video: *Memory and Place in the 20th Century Italian City* (diretto da Laura Cesari)
- 12:15** **Tavola rotonda** - Moderatore: Giorgio Roccatto (Università di Padova)  
Alessandro Casellato e Gilda Zazzara (Università di Venezia, Operai in croce. Inchiesta sul lavoro metalmeccanico)  
Genaro Colamarco (UIL Veneto), Ludovico Ferro (fondazione Corazza), Emilio Franzina (Università di Verona), Andrea Giardina (Fondazione Di Vittorio), Enzo Merler (SIPSAI AULSS 16), Franca Porto (CISL Veneto), Emilio Viora (CGIL Veneto)
- 13:30** Pausa pranzo
- 14:45** **SESSIONE II - Imprese e imprenditori** - Coordinatrice: Elisabetta Novello (Università di Padova)  
Il lavoro raccontato dalla Tv: proiezione di *L'operaio specializzato* (Dinetti) e *Lo operaio di Corpi*  
Giuliana Bertagnoni (Università di Bologna) - Da anzofante a manager. Contrasti materiali e rotture nell'identità professionale del cooperatore dal dopoguerra al duemila  
David Coletti (Università di Padova) - Strategie d'impresa e azione sindacale in un processo di delocalizzazione produttiva. Il caso Zignago  
Roberta Garruccio (Università di Milano) - Fonti orali per la storia d'impresa nell'era dell'organizzazione del lavoro postfordista. Lo stabilimento Berille di Melfi  
Agnès Pflügel-Arp (Friedrich-Schiller - Universität Jena, Germania) - Les entrepreneurs privés de petites et moyennes entreprises en RDA et leur évolution dans les années 1960-1970  
Alfredo Martini (BESPAIR, Istituto Romano della Resistenza) - Lavoratori e imprenditori, da lavoratori a imprenditori: memoria e lavoro nell'industria idriche  
Carlo Alzati (Centro per la Cultura d'Impresa di Milano) - Da operai a imprenditori: storie di prossimità sociale
- 17:00** Pausa caffè



CENTRO STUDI  
E. E. SCHMITZ



Comune di Padova



Provincia di Padova  
Assessorato alla Cultura



CGIL



CGIL



CAAP



CGIL



SPI



UNIVERSITÀ  
DEL VENETO



UNIVERSITÀ  
CA' FOSCARI  
DI VENEZIA



UNIVERSITÀ  
CA' FOSCARI  
DI VENEZIA



17:00

- 17:15 Tavola rotonda - Moderatore: Giovanni Luigi Fontana (Università di Padova)**  
Giovanni Corini (Soprintendenza Archivistica per la Toscana), Alessandro Vittorio Lombardo (Fondazione Assido), Carolina Lussana (Fondazione Debrine), Paolo Marzotto (imprenditore), Giuseppe Paletta (Centro per la Cultura d'Impresa di Milano), Sara Zanini (Associazione Duccio Rigazzi)
- 21:00 Il lavoro raccontato - Cinema e teatro**  
**Auditorium Centro Culturale San Gaetano - Via Altinate 71, Padova**  
Concorso Il lavoro raccontato AISO 2009: proiezione video vincitore  
A seguire spettacolo teatrale: *Essi, profughi, rifugiati e... (in una parola) migranti. Lezione di storia cantata e due voci su centoquarant'anni di migrazioni dall'Italia e in Italia*  
di Emilio Franzosa con Patrizia Lupatara (voce) e Mirco Maisto (fisarmonica)

**Venerdì 15 maggio 2009 - Sala Paladin - Palazzo Moroni - Via del Municipio 1, Padova**

- 9:00 SESSIONE III - Il lavoro delle donne** - Coordinatore: Gabriella Gribaudo (Università "Federico II" di Napoli)  
Pilar Domínguez Prats (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Spagna) - *Costures par obligació. Exiliados españoles en México, 1939-1959*  
Anna Badino (Università di Torino) - *Il lavoro nascosto nelle città fordiste. Le donne immigrate negli anni del miracolo economico*  
Renata Popicelli (Università di Bologna) - *Begnoli: le donne raccontano la fabbrica*  
Morica Piacini (Università di Firenze) - *Percezione soggettiva, memoria e valore sociale del lavoro delle donne nella seconda metà del Novecento: un caso di studio*  
Adriana Dada (Università di Firenze) - *Le "barbone", una forma di ambiguità, arretrato e funzionale al miracolo economico?*
- 10:30 Concorso Il lavoro raccontato AISO 2009: proiezioni video premiati**
- 11:15 Pausa caffè**
- 11:30 Tavola rotonda - Moderatrice: Maria Innocente Mariotti (Università "La Sapienza" di Roma)**  
Rosanna Bettella (SFI Padova), Graziella Gaballo (IRAL Alessandria, Isa della Claude: Storia di una donna e di una fabbrica), Nica La Banca (Scuola di Storia contemporanea, INSMIL, Il Servizio sociale di fabbrica e aziendale: un servizio contribuito allo studio del mondo del lavoro), Maria Teresa Segà (IVS8SC)
- 14:00-15:00 Assemblea dei Soci - Elezione Direttivo**
- 15:00 SESSIONE IV - Identità del lavoro** - Coordinatore: Giovanni Corini (Soprintendenza Archivistica per la Toscana)  
Il lavoro raccontato dalla Tv: proiezione di *Emigrazione e ricerca del lavoro in fabbrica* e *Operai non specializzati e capiparto*  
Eliabetta Novella (Università di Padova) - *"Le lavoro di lusso". Manodopera locale ed immigrata nel distretto calzaturiero della Riviera del Brenta*  
Giovanni Corini (Soprintendenza archivistica per la Toscana) - *Il problema controverso della professionalità dei minatori*  
Corina Ciampoleru (Scuola Nazionale de Studi Politice de Administrative, Bucarest, Romania) - *Workers in a workers' state. Industrialization, labor and the everyday life in the industrial city of Ravenna*  
Alessandro Moroschi, Mattia Pellà (Fondazione Pellegrini e Canevascini, Bellinzona, Svizzera) - *Lavoro immigrato e aristocrazia operaia nello sviluppo industriale della Svizzera italiana: la Monteforno di Bollo e le Officine di Bellinzona*  
Martha L. Pallares (Youngstown State University, Youngstown, Ohio - Stati Uniti) - *In Nile, You are Italian (American) or You Want to Be: Voices from an Italian-American Community*  
Dorina M. De Blasio (Youngstown State University, Youngstown, Ohio - Stati Uniti) - *Talking Steel: Italian American Steelworkers and Their Families in a Deindustrializing Community*
- 16:45 Pausa caffè**
- 17:00 Tavola rotonda - Moderatore: Piero Cavigliari (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi)**  
Enrico Milretto (Fondazione Vera Novotna, Dalle fabbriche e Spina 3: una difficile transizione, Percorsi tra economia, socialità e lavoro in un territorio della Torino industriale), Berto Pesce (Fondazione Emilio Pugno, I lavoratori della Nebiolo dal dopoguerra alla crisi degli anni Settanta)
- 18:00 Conclusione dei lavori**  
Gabriella Gribaudo Presidente AISO